

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Уральский государственный педагогический университет»  
Институт иностранных языков  
Кафедра английской филологии и методики преподавания английского языка

**Игровое моделирование как средство обучения лексике  
английского языка**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа  
допущена к защите  
Зав. кафедрой

---

дата

подпись

Исполнитель:  
Никульшина Анна Александровна  
обучающийся 1501z группы

---

подпись

Руководитель:  
Старкова Дарья Александровна  
доцент, канд.пед.наук

---

подпись

Екатеринбург 2020

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОЦЕССОВ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА С ПОМОЩЬЮ ИГРОВОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ	6
1.1. Психологические особенности обучающихся в средней школе с точки зрения обучения английскому языку .....	6
1.2. Методика обучения лексике языка в средней школе .....	14
1.3. Игровое моделирование на уроке английского языка .....	21
ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 1 .....	27
ГЛАВА 2. РАЗРАБОТКА КОМПЛЕКСА УПРАЖНЕНИЙ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИЧЕСКИХ НАВЫКОВ С ПОМОЩЬЮ ИГРОВОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В 5 КЛАССЕ..	29
2.1. Анализ УМК с точки зрения применения игрового моделирования на уроке английского языка .....	29
2.2. Описание технологии применения игрового моделирования на уроках английского языка.....	36
2.3. Анализ результатов апробации применения игрового моделирования на уроках английского языка .....	57
ВЫВОДЫ ПО 2 ГЛАВЕ .....	62
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	63
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ .....	67
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	71

## **ВВЕДЕНИЕ**

Тема данной выпускной квалификационной работы «Игровое моделирование как средство обучения лексике английского языка» имеет весьма актуальное значение, т.к. одной из основных задач преподавателя иностранного языка в средней школе является обучение языковым и коммуникативным аспектам, включающим язык и речь вместе с социокультурными компонентами коммуникации, такими, как межкультурная коммуникации и лингвострановедение. В первом случае предполагается овладение обучающимися подсистемами языка (фонетической, морфологической и т.д.), а во втором – всеми видами речевой деятельности (чтение, аудирование, говорение, письмо).

Основной задачей преподавания иностранного языка на основном этапе является формирование лексического навыка. Обучающиеся 5х классов, как правило, используют однообразную лексику, у них отмечается немотивированность к заучиванию, к запоминанию лексики. Использование лексических игр при обучении иностранному языку способствует развитию познавательной активности и творческих способностей обучающихся, что в свою очередь предоставляет возможность для поиска и обработки необходимой информации.

Таким образом, целесообразно использование познавательных игр на уроках иностранного языка для школьников, так как игры являются определенной моделирующей деятельностью, способствующей развитию интереса, внимательности, находчивости.

Игровое моделирование учебного процесса понимается как использование игр, являющимися определенными упражнениями, в которых определяются возможности повторения речевого образца с соответствующими ему признаками целенаправленности, неожиданности.

Проблема использования игрового моделирования в образовательном процессе рассматривается в различных аспектах. Такие исследователи как А. Дахин, С. Рубенштейн, К. Ушинский изучали ее с позиции педагогики. В трудах Л. Выготского, А. Леонтьева, Э. Берна и др. игровое моделирование представлено с позиции психологического подхода. В свою очередь, великие мыслители древности – Гераклит, Демокрит, Лукреций, Платон, Сократ, Аристотель – заложили философские основы метода игрового моделирования. О. Финк, Х. Гадамер, И. Кант также описывали философский подход в применении игры в обучении и воспитании.

**Актуальность** данного исследования определила цель и задачи работы.

**Объект исследования:** обучение лексике английского языка в средней школе.

**Предмет исследования:** использование технологии игрового моделирования в обучении лексике английского языка.

**Цель:** теоретическое обоснование и разработка игровых моделей для обучающихся основной школы.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи:**

- 1) проанализировать психологические особенности обучающихся в средней школе с точки зрения обучения английскому языку;
- 2) рассмотреть методику обучения лексике языка в средней школе;
- 3) охарактеризовать игровое моделирование на уроке английского языка;
- 4) провести анализ УМК с точки зрения обучения;
- 5) разработать уроки с использованием игр;
- 6) апробировать игровое моделирование на занятиях английского языка.

Гипотеза исследования состоит в предположении, что процесс обучения лексике школьников будет более эффективным, если использовать игровое моделирование на занятиях английского языка.

Успешность выполнения задач по написанию выпускной квалификационной работы в наибольшей степени зависит от выбранных методов исследования. В работе использовались методы: анализ литературы, синтез, обобщение, моделирование, эксперимент и анкетирование.

Теоретическая значимость проведенного исследования состоит в обобщении научного знания по данной проблеме.

Практическая значимость выпускной квалификационной работы заключается в том, что полученные результаты исследования могут быть использованы в преподавании дисциплины «Английский язык» в средней школе.

База исследования: Лицей № 1 города Шадринска.

Структура выпускной квалификационной работы выражается в ее содержании. Для раскрытия поставленной темы определена следующая структура: работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованной литературы. Название глав отображает их содержание.

# **ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОЦЕССОВ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА С ПОМОЩЬЮ ИГРОВОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ**

## **1.1. Психологические особенности обучающихся в средней школе с точки зрения обучения английскому языку**

В психологии различают три периода в возрастном развитии школьников. Это, во-первых, младший школьный возраст, примерно соответствующий начальной школе (I-IV классы), т.е. от 7 до примерно 11-12 лет. Во-вторых, средний школьный возраст, или подростковый – от 11-12 до примерно 15 лет (т.е. до VIII класса). В-третьих, старший школьный, или юношеский, возраст – от 15 до 18 лет (IX-XI классы) [Спиридонов 2011: 65].

Такая периодизация (она является очень распространенной, но не общепринятой) основывается отнюдь не на «паспортном» возрасте детей. «Возраст» как понятие психологии – это период, который характеризуется целым комплексом взаимосвязанных особенностей осуществления разных видов деятельности, особенностей личности (влияющих в равной или близкой степени на протекание всех видов деятельности), особенностей протекания психических процессов, особенностей отношения к предмету деятельности, к самой деятельности, к себе, к другим лицам и т.п.

В соответствии с «Примерной основной образовательной программой основного общего образования», переход обучающегося в основную школу совпадает с первым этапом подросткового развития – переходом к кризису младшего подросткового возраста (11-13 лет, 5-7 классы). Второй этап подросткового развития (14-15 лет, 8-9 классы), характеризуется:

– бурным, скачкообразным характером развития, т. е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений ребенка,

появлением у подростка значительных субъективных трудностей и переживаний;

- стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;

- особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира [Примерная основная... 2015: 8].

Средний школьный возраст – это возраст бурной социализации личности школьника. Расширяется круг общения, все большее значение приобретает общественная оценка своей личности и деятельности. Растет социальная активность школьника. Видя себя «отраженным» в других людях, он все чаще задумывается о себе, сравнивает себя и свое поведение с другими людьми и их поведением, выбирает себе «эталон», на который он хочет быть похожим. Школьник этого возраста начинает чувствовать себя личностью, и распространенный конфликт – столкновение этого формирующегося личностного самосознания с отношением к нему взрослых (родителей, учителей) как к ребенку, неуважение к нему, непризнание за ним права на самостоятельность поступков, мнений и оценок. Отсюда негативизм, упрямство, отчуждение, потеря интереса к определенным видам деятельности, где подростку не удастся проявить себя в достаточной мере как личность (к сожалению, чаще всего это учебная деятельность - именно здесь больше всего «школьничества», больше всего разрыв между социальными потребностями ребенка и отношением к нему взрослых). Тут же стремление компенсировать недостаток социальной активности путем создания своего собственного, подросткового социального мирка, появление всяческих дворовых и уличных компаний, частый выбор в качестве эталона такого человека, который, с точки зрения общества, эталоном служить никак не может (вплоть до нарушителей закона), но обладает какими-то привлекательными для подростка личностными качествами и умеет удовлетворить его социальные потребности.

Подростковый возраст характеризуется активностью не только в социальной сфере. Подросток как бы ищет чем заняться: здесь особенно ярко проявляются интересы и увлечения, появляются устойчивые «хобби». С этим связано развитие волевой деятельности, умение поставить цель и достичь ее, настойчивость в таком достижении. Однако воля и настойчивость в этом возрасте очень избирательны: проявляя их в одном виде деятельности, подросток может сохранять, как говорят в психологии, «полевой» характер поведения в других случаях, и это очень зависит от ведущих мотивов и интересов. Проще говоря, школьник этого возраста занимается тем, чем ему хочется заниматься.

Внимание подростка становится более устойчивым, сознательным и избирательным. То же касается восприятия и памяти. Изменяется и мышление – оно становится более творческим, с одной стороны, и более абстрактным и аналитическим – с другой. Особенно резкие изменения претерпевает эмоциональная сфера, что (как и другие психологические особенности подростка) в значительной степени связано с наступающим в это время (девочки в 13-14 лет, мальчики в 15-16) половым созреванием.

Все это приводит к изменениям в системе мотивов деятельности вообще и в учебной в частности. Углубляются мотивы собственно познавательные: «...интерес к конкретным фактам, расширяющим кругозор обучающихся, начинает отступать на второй план, уступая место интересу к закономерностям...» [Пассов 2004: 50]. Усиливаются мотивы непосредственно социальные, особенно связанные с предъявляемыми в школьном коллективе требованиями, возникающими в нем отношениями, стремлением к престижности и желанием быть лидером и т.п. [Там же: 50].

Следует отметить, что в ранней юности учение является одним из основных видов занятости обучающихся. Расширяя круг знаний, ученики применяют их, объяснения различные факты действительности, что приводит



к более полному пониманию целей и задач обучения. Можно выделить два типа обучающихся в этом возрасте:

- ученик, для которого интерес к разным предметам распределен равномерно;
- ученик, который проявляет отчетливо выраженный интерес только к одной науке [Колкер 2001].

Наблюдаются заметные изменения в памяти, меняется отношение к учебе, нередко изменения восприятия отдельных школьных предметов, в частности к иностранному языку. Как правило, у обучающихся 7-8 классов может наметиться снижение мотивации и интереса к изучению иностранного языка.

Роль мотивации неоспоримо важна в каждом деле. Неудивительно, что и педагоги, и психологи придерживаются одного и того же мнения, что результат и качество выполнения деятельности зависят от мотивации личности [Ариян 2016: 8].

В современном российском обществе значительным становится вопрос повышения мотивации к изучению иностранного языка, особенно у обучающихся среднего школьного возраста, так как перед ними возникнет задача подтверждения своих знаний на основном государственном экзамене в обязательном порядке. На первом месте, прежде всего, оказываются мотивы, связанные с дальнейшими жизненными планами обучающихся, с тем, чем они намерены заниматься в будущем. Помимо этого, большую роль в процессе формирования мотивации играют самоопределение и мировоззрение. Данные мотивы обучающихся можно охарактеризовать тем, что они имеют ценных и, как правило, ведущие для личности ученика побуждений. На данном этапе школьник 5-8 классов появляется стремление углубить знания в определенной области, руководствуется сознательно поставленной целью, развивает стремление к самообразованию.

Мотивация – это система побуждений, которая вызывает активность организма и определяет ее направленность [Бернштейн 2004].

Соединяясь, внутренние и внешние условия приводят к активности субъекта, он четко осознает, куда направить свою деятельность.

Рассмотрим, какими факторами характеризуется учебная мотивация:

- каким образом организован учебный процесс и как построена образовательная система;

- каковы особенности тех, кто обучается (учитывается уровень развития интеллектуального и физического);

- каковы особенности обучающего (его положительное отношение к работе, ученикам) [Зимня 1997: 311].

Учебная мотивация успешна в том случае, когда она систематизирована, динамична и устойчива. Успех построения крепкой мотивации проявляется также в ее четкой иерархии.

Однако среди учеников средних классов во многих общеобразовательных школах остро проявляется проблема отсутствия должного уровня мотивации и высокий уровень незаинтересованности в изучении иностранного языка. Поэтому проблема поиска активных нетрадиционных методов обучения иностранному языку, методов повышения мотивации, стоит чрезвычайно остро.

Огромное значение в формировании и повышении мотивации играет интерес, который формируется за счет следующих важных факторов: проблемности ситуации, разнообразии и активности приемов и методов обучения, занимательной форме подачи материала и его новизны, а также немало важным комфортным психологическим климатом во время занятия, до и после него. Являясь эмоциональной потребностью к познанию, интерес бывает:

- а) результативный;

- б) познавательный;

- в) процессуальный;
- г) учебно-познавательный [Ковалевская 2010: 12].

Также следует подчеркнуть, что умственное развитие обучающихся оказывает определенное влияние на мотивационную сферу. Более высокое развитие является одной из причины более стойкой мотивации.

Говоря о развитии учебной мотивации как вида, выделим составные части этой структуры, куда входят:

- а) устойчивость;
- б) связь с уровнем интеллектуального развития;
- в) с характером учебной деятельностью [Лapidус 2006: 103].

Неоценимо важна психологическая роль преподавателя иностранного языка, так как он является центром создания энергии урока и мотивации обучающихся. Одной из важных функций, которые он выполняет, является раскрытие значимости предмета английского языка как в жизни современного общества, так и в жизни самих учеников, мотивируя обучающихся к выполнению задач он также привлекает к работе ленивых и малоинициативных наравне с другими.

Одним из основных психологических факторов образовательного процесса является взаимодействие между субъектами данного процесса. Образовательный процесс является многоплановым взаимодействием, где участвует много субъектов. В процессе обучения можно выделить несколько видов взаимодействия:

- 1) учитель – ученик,
- 2) ученик – ученик (работа в группах, в мини группах, всем классом, в парах),
- 3) осуществление проектной деятельности,
- 4) ролевые или деловые игры [Общая методика... 1997: 214].

Здесь следует отметить, чтобы взаимодействие получилось эффективным, оно должно быть многоярусным, прочным и строиться на

хорошем психологическом контакте между всеми субъектами данного взаимодействия.

Продолжая тему психологических особенностей обучающихся среднего школьного возраста, следует остановиться на таком факторе, как усвоение. Являясь многозначным, достаточно сложным понятием, усвоение может быть охарактеризовано как определенный путь, по которому человек идет и получает опыт от общественно-исторического до социально-культурного в разнообразных сферах знаний, умений и навыков. Будучи сложной интеллектуальной деятельностью, усвоение включает в себя психологические процессы, которые помогают мысленно работать с материалом, обрабатывать его, а также в итоге воспроизводить.

Рассмотрим структуру усвоения, которая состоит из определенных ступеней.

Можно выделить следующие психологические компоненты:

- положительное отношение учеников, когда их внимание, интерес к определенной части или всему уроку стойкий, повышенный;
- ознакомлением с материалом, основанным на чувствительной стороне восприятия обучающихся (например, такой как зрение). В данном случае учитель использует наглядный материал, чтобы помогать не только запомнить новое, но и воспитать наблюдательность обучающихся [Общая методика... 1997: 105].

Следующим компонентом является процесс запоминания учебного материала. Рассмотрим этапы, как проходит усвоение:

- на первой ступени появляется мотивация;
- на втором составляется схема определённых действий;
- далее происходит фиксация содержания деятельности.

Чтобы запоминание прошло наиболее эффективно, следует соблюдать несколько критериев. Необходимо дать определенные установки для

запоминания: например, цель или время, а также максимально включить учеников в определенную деятельность.

По мнению С.Л. Рубинштейна, прочность усвоения зависит от нескольких определенных факторов. Обучающиеся продвигаются от первичного восприятия материала до его полнейшего осмысления, процесс происходит постепенно от ознакомления с материалом в первый раз и последующей работы с ним. Отсюда можно сделать вывод, что существует три этапа или стадии усвоения материала. На первой стадии ученик воспринимает материал знакомясь с ним, далее следует стадия осмысления полученного материала, в последующем с помощью учителя и определённых упражнений обучающиеся проводят работу по закреплению материала. При соблюдении вышеназванных условий, происходит овладение материалом и в этом случае обучаемые уже могут оперировать материалом в разных последующих ситуациях.

Рассмотрим параметры усвоения материала. Усвоение должно быть управляемым, то есть программированное и проблемное. Оно предполагает личную обусловленность, а также влияет на развитие определенной личности, формируют эту личность, в том числе с точки зрения психологии, помогает определять цели личности, те стратегии, которые используются для усвоения материала.

Помимо этого, основной характеристикой является прочность, его эффективное применение не ограничивается никакими, в том числе и негативными, факторами, влияющими на человека, например фактором времени, усталости или сложности ситуаций [Немов 2001: 211].

Закономерность процесса состоит в том, что, проходя через все эти стадии, познавательная деятельность приобретает определенную умственную форму. Однако следует отметить, что она приобретается не сразу, а постепенно, закрепляясь от этапа к этапу.

В процессе обучения школьники 5-8 классов усваивают определённые пласты знаний. Являясь продуктом обучения, знание играет одну из ведущих ролей в процессе усвоения.

## **1.2. Методика обучения лексике языка в средней школе**

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования для 5-9 классов, изучение предметной области «Иностранные языки» должно обеспечить формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизацию знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой; достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции.

В общеобразовательной программе среднего (полного) общего образования, обеспечивающей дополнительную (углубленную) подготовку обучающихся по английскому языку, говорится, что на среднем этапе изучения иностранного языка большое внимание уделяется познавательному и систематическому развитию у обучающихся всех составляющих коммуникативной деятельности, умению межкультурного общения на английском языке. На этом этапе большую роль играет аудирование аутентичной английской речи, чтение газетно-журнальных материалов,

развитие умений вести беседу на английском языке, выражать свои мысли в письменной форме.

Как отмечают М.З. Биболетова, Е.Е. Бабушис, Н.Н. Трубанева, на среднем этапе получают развитие механизмы идентификации и дифференциации (например, понимание семантики знакомой лексической единица в новом значении), прогнозирования (например, догадка о значении слова по контексту), выделение смысловых вех (например, в виде ключевых слов), определение темы и основной идеи текста [Биболетова 2012: 5].

Учитель должен увидеть эти механизмы в деятельности ученика и совершенствовать их в образовательном процессе, причем все используемые приемы необходимо осуществлять в условиях активной фронтальной работы с классом. Они должны быть направлены на уточнение восприятия тех сторон лексических единиц, трудность овладения которыми замедляет развитие лексических навыков.

К основным этапам работы над лексикой относятся: ознакомление с новым материалом, включая семантизацию (введение), первичное закрепление (тренировка) и применение [Цетлин 2002: 31].

Все перечисленные этапы работы над лексикой представляют собой единое целое, и вычленение каждого из них проводится в чисто методических целях, для того чтобы предусмотреть основные трудности в упражнениях.

Подготовка учителя к объяснению новой лексики сводится к следующему:

- а) проводится анализ новых слов с целью определения трудностей (форма, значение, употребление);
- б) обосновывается выбор способов семантизации словарных единиц;
- в) составляется комментарий (паспорт слов), если в учебнике объяснения не даются;
- г) определяется целенаправленность и достаточность упражнений, а также последовательность их выполнения в классе и дома [Щукин 2006: 42].

От подготовки учителя к объяснению новой лексики во многом зависит успешность её усвоения обучающимися.

Семантизация может осуществляться различными способами, которые принято объединять в две группы – беспереводные и переводные способы семантизации. Беспереводный метод введения новых слов способствует развитию мышления обучающихся. Г.В. Рогова выделяет следующие пути использования метода семантизации: контекст, толкование на иностранном языке, ссылка, анализ слова, наглядность [Рогова 1991: 36].

Используя классификацию Г.В. Роговой, мы предполагаем, что семантизация может осуществляться путем:

- использования контекста; учитель составляет одно-два предложения, которые содержат только одно незнакомое слово, благодаря контексту обучающиеся догадываются о значении нового слова;
- путём толкования на иностранном языке (Carpenter is a person who makes and repairs wooden objects and structures);
- путём использования ссылки; в таких предложениях должен быть опорный пункт, помогающий раскрыть новое слово (Lermontov was born in 1814 - в данном предложении имеется ссылка к значению словосочетания «was born»);
- посредством анализа слова (Tiring —> tired уже известно);
- путём использования наглядности; уместно в словах преобладающего предметнопонятийного типа - демонстрации предметов и их изображений, а также жестов и мимики.

Введение лексики переводным методом и толкованием на родном языке имеет свою специфику. Этим способом удобно и обоснованно пользоваться при переводе однозначных слов, таких как предлогов, союзов, наречий, вспомогательных глаголов.

Учитывая особенности восприятия иностранных слов обучающимися на средней ступени обучения, особенности их мышления на иностранном языке,



Г.В. Рогова, Ф.М. Рабинович, Т.Е. Сахарова считают наиболее целесообразными следующие приёмы семантизации слов:

1. Расширенное толкование содержания понятия иностранного слова на родном или иностранном языке:

а) существительные: исчисляемые единичные, собирательные-множественности;

б) относительные прилагательные (толкование на иностранном языке).

2. Семантизация с помощью контекстов (принимая во внимание обобщенное значение понятия):

а) существительные неисчисляемые (названия материалов), исчисляемые единичные;

б) местоимения: относительные, взаимные, соединительные, отрицательные;

в) глаголы становления;

г) наречия степени, определённого времени;

д) союзы: сочинительные, подчинительные.

3. Семантизация с помощью словообразования:

а) качественные прилагательные;

б) местоимения отрицательные;

в) наречия образа действия.

4. Семантизация с помощью антонимики:

а) абстрактные существительные (если возможно);

б) качественные прилагательные;

в) наречия неопределённого времени и образа действия.

Перевод:

а) абстрактные существительные;

б) местоимения: возвратные и неопределённые [Рогова 1991: 35].

Выбор способа семантизации зависит от ряда факторов, в частности от качественных характеристик слова, от его принадлежности к продуктивному

или рецептивному минимуму, от ступени обучения (в данном случае нас интересуют 5-8 классы) и языковой подготовки класса, а также от того, работают ли обучающиеся самостоятельно или под руководством учителя [Щукин 2006: 32].

Информация, полученная на первом этапе работы над иноязычным словом, должна быть закреплена обучающимися в практических действиях со словом. В этом случае речь идет о формировании лексических навыков. Такие навыки формируются на этапах первичного закрепления и применения лексического материала. А.В. Щепилова определяет этот отрезок учебной деятельности как «этап интериоризации лексических знаний» [Щепилова 2005: 124]. Цель этапа, по мнению автора, «заключается в постепенном формировании умений употреблять новую лексику, в ее запоминании, переводе на уровень долговременной памяти» [Там же: 126].

На этапе первичной тренировки должны быть решены, по крайней мере, три задачи:

- правильность и точность восприятия школьниками образа слова, установление прочной связи между образом и значением;
- правильная локализация слова в памяти ученика на основе привлечения информации о других словах родного и иностранного языков;
- правильное и разнообразное комбинирование новых лексических единиц с другими, уже известными ученикам словами иностранного языка [Залевская 1999: 257].

Лексику активного запаса следует вводить в устной форме в отдельных предложениях или в связном рассказе. Нужно стремиться к максимальной яркости первого знакомства обучающихся с новыми словами и стараться связать их с той или иной жизненной ситуацией, так как первое восприятие имеет большое значение для конечного запоминания, но не снимает необходимость в дальнейшей работе со словом и его многократном повторении. После устного вступления учитель произносит новые слова

(каждое слово в отдельности), а ученики повторяют их хором и индивидуально. Это нужно для первичного закрепления звуковой формы слова.

Новые слова полезно также записать, так как по наблюдениям психологов: из трех видов памяти – слуховой, зрительной и моторной – у детей чаще всего развиты два последних вида.

Лексику пассивного запаса следует вводить также в устном рассказе (или в отдельных предложениях), но возможно и отдельно от контекста. Раскрытие значения и объяснение в этом случае объединены единым процессом. Объяснять приходится особенности звуковой и графической формы слова, объем значений, оттенки значений, особые случаи, не поддающиеся грамматическим правилам [Методика преподавания... 2009: 54].

Лексические упражнения для пассивного запаса не очень разнообразны. Это выбор из текста (или отдельного предложения) слов определенного значения, перевод предложений с новыми или омонимичными словами на родной язык при чтении или со слуха. Основное речевое закрепление пассивной лексики происходит в процессе прослушивания (аудирования) и чтения. Без чтения разнообразных текстов, построенных преимущественно на пройденной лексике, накопление лексического запаса практически невозможно.

По законам памяти человеку свойственно забывать примерно 50% полученной информации после её первого предъявления, учитывая эти данные психологии, учитель должен построить данный этап работы над новым словом так, чтобы использовать по возможности большее количество упражнений, обеспечивающих максимальное количество повторений новой лексической единицы, возможность многократного прослушивания и воспроизведения её обучающимися в речи [Соловова 2008: 68]. Если слабый и даже средний ученик не проговорил новую лексическую единицу несколько раз в течение

одного урока, не прослушивает ее воспроизведение учителем или одноклассниками, нет уверенности в том, что она не «уйдет» из его памяти сразу же после окончания занятия. Такой подход требует от учителя предельного внимания к выбору упражнений, предназначенных для первичной отработки лексики, и организации работы с ней. Поэтому первичное закрепление новых слов является очень напряженной работой.

Третий этап работы над лексикой - применение. Здесь от обучающихся требуется использовать новые слова в высказываниях, в диалогической и монологической форме, понимать текст на аудировании, понимать новые слова при чтении текста. Следует заметить, что владение словом иностранного языка в значительной степени зависит от характера закрепления и от практики, а не от способа введения. И центральным звеном во всей работе по созданию лексических речевых навыков является второй и третий этапы, т.е. этапы создания прочных и гибких лексических речевых навыков [Шубин 1993: 143].

На сегодняшний день в зарубежной методике преподавания иностранного языка особое место занимает «лексический подход» М. Льюиса, построенный на мнении о том, что в основе языка лежит лексика, а не грамматика. Ключевыми для этого подхода являются такие термины как *lexical chunks* (объединение слов) и *collocations* (сочетание слов). М. Льюис предлагает давать лексические единицы не изолированно, а сразу с лексическими сочетаниями, используя и варьируя которые, можно успешно построить коммуникацию, что собственно и является целью изучения иностранного языка: «In the lexical approach, lexis in its various types is thought to play a central role in language learning. The lexical approach recommends the learning of multi-word items as they aid the learner in producing the language without much effort» [Lewis 2002]. М. Льюис отвергает принятую этапизацию работы с лексическим материалом - ознакомление, тренировка, применение. Он разделяет работу над лексикой на наблюдение, гипотезу и эксперимент: «The approach rejects the *Present-Practise- Produce* paradigm as it is similar to the

rote repetition of a language. It is more of a teacher- centred paradigm where the teacher presents the information to be learnt, makes the learners practise it and finally makes the students produce it without much of their involvement. But the Observe- Hypothesise- Experiment cycle makes the learners engross themselves in the activities assigned to them. They are provided a chance of probing into the language and making predictions and also experiment on it in their own way. This paradigm grants them considerable freedom to apply their knowledge in the process of acquiring a language» [Там же].

Каждый этап работы с лексикой является важным в образовательном процессе и, в большей или меньшей степени, определяет эффективность окончательного прочного усвоения лексики. В средних классах успех обучения во многом зависит и от того, как организована работа обучающихся, имеются ли в их распоряжении пособия, отвечающие требованиям современной методики.

### **1.3. Игровое моделирование на уроке английского языка**

Игровое моделирование учебного процесса понимается как использование игр, являющимися определенными упражнениями, в которых определяются возможности повторения речевого образца с соответствующими ему признаками целенаправленности, неожиданности [Ананиншев 2010: С. 13].

Основополагающей мотивацией для обучения является игра, вне зависимости от их возраста. При организации учебного процесса посредством применения игрового моделирования на уроках иностранного языка, должны быть учтены следующие требования:

- в проведении игровой деятельности этапы игры должны быть четко организованы и проанализированы, чтобы, в момент проведения, обучающиеся понимали свою роль;

– игровой процесс способствует развитию новых знаний у обучающихся;

– при проведении игры, обучающиеся могли свободно применять новую лексику;

– игры должны вызывать только положительные эмоции;

– использование игры направлено на развитие лексических способностей обучающихся [Панфилова 2006: 106].

Соблюдение вышеизложенных требований способствует достижению высоких результатов при обучении английскому языку.

Развитие лексических способностей обучающихся может осуществляться благодаря кроссвордам, загадкам, таким играм как:

«Найди слово».

Преподаватель может предложить игру, в которой необходимо составить слово из предложенных букв. Например: (mar (ram), igr (pig), ows (cow), ritbab (rabbit), keyomn (monkey), beraz (zebra).

«Что это?»

Основная цель – это развитие мышления, памяти. Сама организация урока состоит в том, что обучающиеся образуют круг, после тянут карточки, на которых находится некоторое изображение, обучающиеся должны сказать, что изображено на рисунке на языке, который они изучают. Если же возникают затруднения, то карточка передается другому ученику, который также пробует назвать, что изображено на рисунке. Побеждает тот ученик, который набрал больше всех баллов.

«Забавный человек»

Способствует развитию лексических способностей обучающихся, посредством проблемных ситуаций. Упражнения составляют с собой парные работы, в которых один человек становится «глухим», а другой «четко слышащий». Игра начинается с тихого голоса, затем постепенного его повышения. Весь диалог должен проводиться на изучаемом языке.

Такая организация учебных занятий способствует приобретению не только предметных и межпредметных знаний, но и способности к планированию и организации своей деятельности. Кроме того, игровое моделирование позволяет устранить проблему «неговорящих» детей, которая часто встречается на уроках иностранного языка. Постепенно вливаясь в игровой процесс, обучающиеся с большим успехом преодолевают языковой барьер.

«Игровое моделирование выступает как метод, предоставляющий возможность преподавателю оказывать воздействие не только на развитие определенных умений и навыков творческого развития, но и позволяет приобретать и использовать в дальнейшем полученный опыт по решению различных задач и проблемных ситуаций...» отмечает в своих работах А.П. Панфилова [Панфилова 2006: 48].

Если рассматривать игровое моделирование как развитие навыков говорения при обучении иностранному языку, следует руководствоваться алгоритмом, включающим в себя следующие этапы:

1. Проектно-организационный этап
2. Основной этап игрового моделирования
3. Этап контроля и самоконтроля навыков, умений, знаний и компетенций обучающихся

Обучающийся достигают совершенствования при определенном условии. Сначала они разделяют полученные знания и выделяют из них наиболее важные для них на определенном этапе обучения. На следующем этапе они систематизируют данные знания, параллельно объединяя и обобщая с ранее полученными.

Одним из важных психологических условий повышения мотивации является то, как будет в последующем проводиться проверка выполненных заданий. Как правило, это всегда сводится к подобному диалогу:

Учитель: Какой ответ в вопросе номер 2?

Весь класс: (зачастую один и тот же ученик): «С»

Учитель: Какой ответ в вопросе номер 3? и так далее.

Бесспорно, для учителя такой вид проверки является самым легким и быстрым способом. Но является ли данный способ результативным для всех учеников? Очевидно, что нет. Потому что, при такой проверке, многие слабые или стеснительные ученики отмалчиваются и не называют свой ответ. Иногда они просто не понимают, почему тот или иной ответ оказался верным. Как правило, в ситуациях, когда ответ даёт весь класс, выкрикивают самые сильные или уверенные ученики. Из чего не сложно сделать вывод, что такой способ проверки имеет определенный перечень недостатков, которые, уменьшая мотивацию, не приводят ни к какому результату. Среди недостатков можно выделить следующее:

- учитель контролирует и решает, кто будет следующий отвечать, нередко сначала называя имя ученика, а потом номер вопроса. В этой ситуации другие, чье имя не названо, просто перестают следить;

- учитель говорит большую часть урока, что с учетом современных тенденций, где ученик должен быть центром урока, не считается положительной динамикой;

- если учитель услышал ответ одного ученика, это совсем не значит, что все ученики в классе имеют тот же самый правильный ответ.

Вышеназванный метод, как правило, совсем не помогает слабым ученикам и неуверенным в себе. Они часто теряются в определении, где есть правильный ответ, где неправильный или почему правильный ответ является таковым. Использование всегда только такого вида проверки ничего не дает ученику. Просто проверяя соответствие цифр и букв, они никогда не поймут, почему в прочитанном тексте именно эта информация является нужной для ответа на тот или иной вопрос.



В коммуникативном уроке, где центром является ученик, проверка во всём классе строится по другой – коммуникативной схеме. Учитель старается сделать проверку максимально интересной и понятной для обучающихся.

Рассмотрим разные виды проверок.

Peer correction (Проверка в парах)

После того, как ученики закончили выполнять упражнения на любой вид чтения в индивидуальном порядке. Их можно объединить в пары или в мини - группы, чтобы они посмотрели ответы друг друга, совпадают они, если есть разные ответы, где и какие. Для более сильных учеников можно дать задание объяснить друг другу, почему они ответили, так или иначе в своих парах. После парной работы уже можно переходить к проверке ответов во всём классе.

Whole-class correction

Существует несколько вариантов, которые направлены на то, чтобы ученик был в центре внимания и максимально участвовал в процессе проверки, а учитель был как бы отстранен, смещен из центра, но при этом, мониторя, помогал проверке.

Можно использовать следующие идеи:

- дать обучающимся ответы – ключи ответы либо разместить их на стенах или доске, тем самым ученики будут иметь возможность подвигаться в ходе урока;
- дать ответы одному ученику он будет играть роль учителя;
- для тех, кто закончил раньше всех попросить, их написать ответы на доске;
- попросить, чтобы обучающиеся называли ответы по очереди, но сами номинировали тех, кто будет отвечать за ними;
- проверять ответы в порядке соревнования, дети работают в группах, проверяют свои ответы и получают за них баллы.

Подобная проверка имеет ряд важных психологических характеристик.

При парной проверке со стеснительных учеников снимается бремя отвечать перед всем классом сразу и боязнь сделать ошибку уже не сильно тревожит ученика, так как у него есть возможность обсудить свой вариант в паре.

Когда ученики сами друг друга номинируют на ответ, это стимулирует их быть предельно внимательными и сконцентрированными, как так в такой ситуации, с одной стороны сложно предугадать, в какой последовательности надо отвечать, а с другой стороны, у многих появляется желание, быть номинированным своим другом. Однако, следует не упускать из виду, что их надо приучить сначала называть вопрос, а потом имя отвечающего. Также можно проводить проверку не по порядку вопрос от первого до последнего, а рандомно, что так же ведет к увеличению внимания.

Вызывая к доске того, кто сделал упражнение раньше всех, тем самым с одной стороны, учитель повышает мотивацию ученика, оценив то, что он закончил раньше, с другой, не позволяет ему бездельничать, пока другие заканчивают работу.

Проверяя ответы в качестве соревнования, учитель изменяет темп движение урока, делая его более насыщенным, активным и весёлым, что также содействует повышению мотивации и заинтересованности всех участников процесса.

Главное в этом, что мы не заставляем учеников активно участвовать в процессе говорения. Для ученика это является естественным процессом общения между людьми.

Таким образом, будучи весьма заинтересованными, они просто забывают о том, что это определённый вид упражнения и делают его с большей готовностью и удовольствия. Единственным недостатком всех вышеперечисленных упражнений является то, что учителю сначала нужно приучить всех учеников без исключения к выполнению таких алгоритмов.

## **Выводы по главе 1.**

Раскрытие вопросов теоретического обоснования процессов обучения английского языка с помощью игрового моделирования, позволяет сделать следующие выводы.

Обучающиеся в 5м классе быстрее, лучше и эффективнее усваивают иностранный язык в процессе игровой деятельности. Этому способствуют их природные возможности и способности, а также правильный учет психологических, возрастных, и индивидуальных принципов обучения иностранному языку. Преподавателю необходимо презентовать учебный материал оживленно и весело; на занятиях иностранного языка должна царить жизнерадостная атмосфера; содержание обучения должно быть ориентировано на жизненный опыт детей и их интересы.

Одной из самых важных вещей на уроке является мотивация. Большую роль в процессе формирования мотивации играют самоопределение и мировоззрение. На данном этапе школьник 5 классов появляется стремление углубить знания в определенной области, руководствуется сознательно поставленной целью, развивает стремление к самообразованию.

При обучении лексике необходимо правильно подобрать лексические единицы для изучения. Преподаватель должен опираться на интересы, хобби и желания обучающихся. Лексика должна включать в себя названия предметов и явлений, окружающие обучающихся. Чтобы лексика лучше запоминалась и оставалась в активном словарном запасе, необходимо чтобы обучающиеся как можно больше общались на изучаемом языке. Каждый этап работы с лексикой является важным в образовательном процессе и определяет эффективность окончательного прочного усвоения лексики. В средних классах успех обучения во многом зависит и от того, как организована работа обучающихся, имеются ли в их распоряжении пособия, отвечающие требованиям

современной методики. Так же на среднем этапе получают развитие механизмы идентификации и дифференциации (например, понимание семантики знакомой лексической единицы в новом значении), прогнозирования (например, догадка о значении слова по контексту), определение темы и основной идеи текста. Учитель должен совершенствовать эти механизмы в процессе обучения учеников.

Мы выяснили и основные этапы работы над лексикой в организации урока английского языка в 5 классе. К основным этапам работы над лексикой относятся: ознакомление с новым материалом, включая семантизацию (введение), первичное закрепление (тренировка) и применение. Все эти этапы неоспоримо важны и должны использоваться вместе для лучшего усвоения материала учениками.

Изучив труды методистов и психологов, мы можем заявить, что игровое моделирование – это универсальный метод обучения иностранному языку. Место игры на уроке неоднозначно. Игры можно проводить на различных этапах урока, а также на разных этапах работы над языковым материалом. Игровую деятельность можно применять как на традиционных, так и на нетрадиционных уроках, и во внеклассной деятельности.

## **ГЛАВА 2. ТЕХНОЛОГИЯ ПРИМЕНЕНИЯ ИГРОВОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ В ОБУЧЕНИИ ЛЕКСИКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В 5 КЛАССЕ**

### **2.1. Анализ УМК с точки зрения применения игрового моделирования на уроке английского языка**

Современные тенденции преподавания английского языка находят свое практическое применение в создаваемых учебно-методических комплектах (УМК). В практической части нашей работы мы использовали зарубежный УМК «Welcome 3» [V. Evans, E. Gray 2016] и совместный УМК российских и зарубежных авторов – «Spotlight 5. Английский в фокусе» [V. Evans, J. Dooley, О.Е. Подоляко, Ю.Е. Ваулина 2016].

Оба учебника предназначены для обучения английскому языку обучающихся в возрасте 10-12 лет. Обращаем внимание на то, что у учебников совпадает автор – Вирджиния Эванс, что позволяет сделать вывод о том, что УМК Spotlight «Английский в фокусе» является адаптированной для российских школьников версией международного учебника. Предлагаемые УМК отвечают требованиям Европейских стандартов [Берлинер 2013: 40]. Это значит, что ведущим подходом для разработки данных УМК явился коммуникативный подход, а целью обучения, соответственно, - формирование и развитие иноязычной коммуникативной компетенции.

Данные УМК направлены на расширение словарного запаса, практику английского языка во всех видах речевой деятельности, овладение ключевыми компетенциями, развитие готовности к самообразованию, развитие культурного компонента и межкультурной коммуникации.

Тем не менее Российская версия УМК отличается тем, что соответствует требованиям ФГОС ООО и входит в перечень рекомендованных Министерством образования и науки учебников. Также данный комплекс

построен на основе действующей программы по иностранным языкам согласно ФГОС, что обеспечивает полное соответствие целей и задач курса, тематики и результатов обучения требованиям федеральных документов [Стандарты общего... 2018].

Зарубежный УМК Welcome используется во время внеурочной деятельности обучающихся, что допускается программой по иностранным языкам, в которой рекомендовано на факультативных уроках заниматься страноведением стран, изучаемых языков. Так как программой разрешено выбирать учебное пособие по желанию родителей и организации, а также самостоятельно планировать занятия, нами был выбран в качестве дополнительного ресурса на факультативных уроках иностранного языка УМК Welcome, в котором очень много страноведческих текстов в разделе Culture Clips, большой упор делается на Британские традиции, в отличие от российского издания, которое направлено на развитие национального самосознания при помощи многочисленных текстов про российские праздники, обычаи и традиции.

В состав обоих УМК входит стандартный набор компонентов: учебник (Student's book), рабочая тетрадь на печатной основе (Workbook), книга для учителя (Teacher's book), сборник тестов (Testbooklet), а также аудиокурс на CD-дисках для работы на уроках и дома.

Однако отличие заключается в том, что в состав УМК «Английский в фокусе» входят ещё языковой портфель (для проектной работы) и сборник тренировочных заданий в формате ГИА (обратим особое внимание, что на печатной основе). В свою очередь в состав УМК 'Welcome' помимо стандартных элементов УМК на печатной основе имеются также интерактивные CD и DVD диски с заданиями, то есть акцент сделан на использование технических средств, с целью повышения мотивации обучающихся при выполнении упражнений.

Что касается оформления, то следует отметить, что зарубежный УМК отличается большей красочностью и лучшим качеством иллюстраций, что, безусловно, оказывает большое влияние на внешнюю мотивацию обучающихся. В российском издании визуальное представление информации воспринимается.

Тем не менее, в обоих УМК присутствует четкое деление на рубрики, что помогает легче ориентироваться в темах.

В целом, организация учебного процесса находит свое отражение в структуре учебника, который является основным средством обучения для обучающихся.

Учебник Spotlight разделен на 10 тематических разделов (модулей). Каждый модуль имеет четкую структуру: новый лексико-грамматический материал (уроки a, b, c); урок English in Use (урок речевого этикета); уроки культуроведения (Culture Corner, Spotlight on Russia); уроки дополнительного чтения (Extensive Reading. Across the Curriculum); урок самоконтроля, рефлексии учебной деятельности (Progress Check). Учебники «Английский в фокусе» построены в соответствии с базисным учебным планом (3 часа в неделю).

Учебник Welcome разделён на 6 тематических разделов, каждый из которых состоит из трёх юнитов, после которых следует повторение и рефлексия (Modular Revision and Assessment). В конце учебника представлены материалы для уроков по культуроведению (Culture Clip).

Тематика содержания учебников позволяет сделать вывод, что его составителями выбран удачный материал, т.к. учитываются возрастные особенности обучающихся 5 классов в возрасте 10-12 лет, используются различные виды и стили текстов.

Особенностью российского УМК «Английский в фокусе» является наличие основных и дополнительных текстов, направленных на развитие межпредметных связей (Across the Curriculum), что по мнению Н. В. Поповой

является необходимым условием в рамках современной системы образования [Попова 2008: 163]. Материалы учебника также несут воспитательную и развивающую нагрузку.

Преимуществом УМК Welcome является то, что в нём чаще используется аутентичный материал (в виде литературных текстов, песен, стихотворений), который позволяет познакомиться с культурой страны изучаемого языка, то есть является источником социокультурной и лингвострановедческой информации, однако формирование междисциплинарных связей не сильно выражено.

По структуре урока обозначенные УМК отличаются тем, что в УМК Welcome каждый урок начинается с введения нового лексического материала и его поочерёдного использования при аудировании, при чтении диалогов и построении собственных речевых высказываний с опорой на клише. Затем идет разбор грамматического материала, сопровождающийся употреблением вводимого грамматического явления в составе предложений диалогов.

Что касается структуры урока УМК «Английский в фокусе», то тут прослеживается общая схема работы: введение нового лексического материала, ответы на вопросы по новой теме, чтение текста (чаще всего диалога), вопросы по тексту, введение грамматического материала при использовании текущей тематической лексики, составление диалога без опоры на клише, лексическая игра или письменный проект.

В рамках нашего исследования особый интерес представляет предлагаемый УМК подход к обучению лексике. В конце каждого из описываемых учебников к каждому разделу представлены списки слов. В российской версии учебника присутствуют ещё перевод на русский язык и транскрипция. Несомненным плюсом российской версии глоссария является то, что лексика разделена по тематическому принципу. В учебнике Welcome обучающихся пугает большое количество отдельных слов в списке, они с



трудом (и то не всегда) могут вспомнить, в каком контексте и в какой теме, использовались эти слова и выражения.

В целом оба учебника содержат хороший отбор лексического материала как для активного словарного запаса (в виде устойчивых словосочетаний, речевых клише, например: *have breakfast, go cycling. Well done, Would you like...? Shall I.? Welcome back!* и т.д.), так и для пассивного (в страноведческих, а также межпредметных текстах). Работа с лексическим материалом предусмотрена на каждом уроке.

Разберём ход урока по формированию лексических единиц на основе темы «Ежедневная рутина». Первым проанализируем зарубежный УМК.

Учебник: *Welcome*

Тема: *Round the clock (Unit 4)*

Ход урока: Введение новой лексики (Семантизация): Беспереводной способ - наглядность (опора на картинки) Задание: *Listen and repeat.*

На следующем этапе представлены такие упражнения на закрепление введенной лексики посредством задания на аудирование: *Listen and underline. Now listen again and read.*

После этого происходит тренировка лексических единиц в письменных и устных речевых ситуациях: *Read again and write. Read and write. Listen and repeat, then talk with your friend. Listen and tick.* К каждому заданию представлены образцы выполнения, устные упражнения предлагается выполнять при помощи опор. Таким образом формируется навык адекватного и аутентичного употребления новых слов. Заканчивается работа по теме письменным заданием (project): *Write about what you usually do on Saturdays.*

В целом, делается упор на интуитивное овладение новым материалом. Используемые материалы предполагают регулярное повторение вводимых лексико-грамматических средств общения, что обеспечивает лучшее усвоение.

Что касается российского УМК, он предлагает немного другой подход, который будет далее подробно описан.

Учебник: Spotlight

Тема: Wake up! (Module 6a)

Ход урока:

Vocabulary. Введение новой лексики по теме 'Daily activities' беспере-  
водным способом, при помощи наглядности (опора на картинки). Учитель  
предлагает обучающимся послушать новые слова и повторить за ним, после  
чего сразу предлагаются задания на использование новых слов в собственной  
речи: *Look at the pictures. What does Sally do in the morning/evening/afternoon?*  
*What's your daily routine like?*

Everyday English. Вводится ещё одна тема 'Asking about/Telling the time'.  
Обучающимся предлагается следующее задание: *What are these phrases in your*  
*language?* После того, как обучающиеся перевели выражения, они должны со-  
ставить диалоги по образцу с опорой на клише.

Game. Предлагается игра для закрепления новой лексики (и повышения  
мотивации).

Reading. Задания по тексту предваряются вопросами: *Look at the text.*  
*Who's Lara Croft? What is the text about? Read and check.*

После этого предлагается отдельная работа над лексическими связями:  
*Read again and fill in the gaps with: past, on, goes...*

Снова упор на устные речевые упражнения: *Read the box. Complete the*  
*phrases. Say what you usually do at this time.*

Заканчивается работа письменным заданием

Writing (a paragraph describing a daily routine). Portfolio: *Imagine you are a*  
*famous action hero. Write your daily routine.*

Можно отметить, что в целом, акцент смещён на сознательное воспри-  
ятие и тренировку новых слов. Однако упражнения отличаются достаточной

бессистемностью, так как однажды представленные лексические единицы могут в дальнейшем вообще не появляться и не отрабатываться.

Подводя итоги проанализированных УМК, необходимо признать, что благодаря наличию аудио сопровождения к лексическому материалу и текстам, у обучающихся вырабатывается адекватное произношение, соответствующее учебной норме, автоматизируются навыки интонационного выделения смысловых частей предложения. Специальные фонетические упражнения, имеющиеся в каждом модуле, помогают обучающимся различать на слух звуки английской речи и их сочетания. Большая часть упражнений на чтение, отработку лексики и говорение сопровождается иллюстрациями, которые соответствуют содержанию, являются визуальной опорой при восприятии текстов, нередко служат для презентации нового словаря.

В основном представленные упражнения направлены на развитие разговорной речи (в Welcome – больше диалогических упражнений, в «Английский в фокусе» – монологических). Отдельной работы над словом или его графической формой не представлено. Опираясь на собственный опыт преподавания, хочется отметить, что это отрицательно влияет на степень усвояемости обучающимися формы и значения новых слов. В рабочей тетради (Workbook) на отработку слов представлено 1-2 упражнения, которые задаются в качестве домашнего задания. Все задания сформулированы на английском языке, однако, как видно из формулировок заданий, в учебнике Welcome задания сформулированы более кратко и доступно обучающимся. В УМК «Английский в фокусе» формулировка заданий имеет сложную структуру, что пугает обучающихся и снижает мотивацию.

Таблица 1

Анализ УМК на наличие игр

УМК	Количество игр	Виды игр
Welcome 3	28	«Найди пару» «Змейка» «Опиши картинку» «Кто есть кто»

			Ребусы Мини сочинение Чайнворд
Spotlight Английский фокусе	5. в	36	«Найди пару» «Змейка» «Опиши картинку» «Кто есть кто» Ребусы Мини сочинение Чайнворд Составь предложения по таблице Заполни пропуски Кроссворд

Таким образом, подводя итоги анализа представленных УМК, мы пришли к выводу о том, что в них представлено недостаточное количество упражнений на закрепление формы слов. Кроме того, при обучении лексике ни в одном из УМК не предусмотрено использование электронных образовательных ресурсов. В связи с этим далее будут рассмотрены подходящие для обучения иноязычной лексике ЭОР и способы их применения.

## 2.2. Описание технологии применения игрового моделирования на уроках английского языка

Игровое моделирование это один из самых универсальных и интересных методов преподавания английского языка в школе.

Сейчас мы рассмотрим алгоритм, который поможет нам понять, как правильно внедрить игровое моделирование в урок английского языка и помочь ученикам лучше усвоить новую информацию.

Игровое моделирование включает в себя следующие этапы:

1. Проектно-организационный этап. Данный этап предполагает поиск и отбор необходимого материала, разработка игровых ситуаций. Планирование занятий, подготовка различных задач и упражнений, способствующих развитию памяти, речи, мышления. Разработка вступительной речи, которая должна быть проговорена на изучаемом языке, и при этом сопровождаться красочными синонимами, фразеологизмами, причастными оборотами. Разрабатываемые упражнения должны содержать в себе сочетаемость, синтагматические связи слова. Данный способ полностью будет обеспечивать наилучшее понимание системных отношений лексических единиц, а также способствовать пониманию допускаемых ошибок в лексической сочетаемости. Следующим шагом будет распределение ролей и полноценное обсуждение игрового процесса. Преподаватель же объясняет правила и условия планируемой игры, проводит предварительный обзор игры.

2. Основной этап игрового моделирования заключается в определении и установке участников игры, поясняется система стимулирования и поощрения участников, что способствует возникновению интереса обучающихся и наибольшей активности. Поясняется полная процедура проведения игрового момента, собирается наглядный материал, различные атрибуты, определяются временные границы проведения игрового процесса.

Во время проведения игры на уроках иностранного языка устно-речевое общение может быть, как имитирующим, т.е. диалог проводится четко по разработанному сценарию, «стимулирующим», здесь уже имеет место быть ролевые игры или групповые обсуждения, а также аутентичным, где высказывания каждого ученика будут индивидуальны.

3. Этап контроля и самоконтроля навыков, умений, знаний и компетенций обучающихся. Данный этап предполагает определение уровня и способности взаимодействия учеников друг с другом. Позволяет оценить и в полной мере раскрыть изучаемую тему посредством игры. Доступным и

понятным образом показать правильность необходимых грамматических конструкций и диапазона лексических слов [Колкер 2001: 101].

Наиболее подробно данный алгоритм представлен на рисунке 1 [Соловова 2001].

Обучающиеся достигают совершенствования при определенном условии. Сначала они разделяют полученные знания и выделяют из них наиболее важные для них на определенном этапе обучения. На следующем этапе они систематизируют данные знания, параллельно объединяя и обобщая с ранее полученными.



Рисунок 1. Алгоритм применения технологии игрового моделирования

Целью данной опытно-экспериментальной работы является разработка и апробация комплекса заданий, направленных на формирование лексического навыка на основе игрового моделирования.

Согласно Г.В. Роговой, эксперимент – это комплексный метод исследования, который заключается в активном вмешательстве экспериментатора в учебный процесс с целью его изучения с заранее запланированными параметрами и условиями [Рогова 1991].

Есть два вида эксперимента: лабораторный и естественный. Для нашего исследования был использован естественный вид эксперимента, так как он проводится в реальных условиях с реальными испытуемыми, в естественных для них условиях с выделением контрольной и экспериментальной групп.

Существует несколько особенностей эксперимента:

- исследователь сам вызывает изучаемое явление, а не ждет, когда оно произойдет;
- может изменить условия протекания изучаемого процесса;
- в эксперименте можно попеременно исключать отдельные условия с целью установить закономерные связи;
- эксперимент позволяет варьировать количественное соотношение условий и осуществлять математическую обработку данных.

Формирование лексического навыка у учеников может быть результативным, если есть преднамеренно разработанный комплекс заданий. Основной идеей опытно-экспериментальной работы является апробация разработанного нами комплекса заданий, направленного на формирование лексического навыка при помощи игрового моделирования.

Согласно поставленной цели и выдвинутой гипотезой нами были установлены следующие задачи исследования:

- установить уровень сформированности лексических навыков;
- разработать упражнения на основе мультимедийных программ для совершенствования лексических навыков;

– проанализировать и обобщить полученные результаты опытно-экспериментальной работы, сформулировать выводы.

Опытно-экспериментальная работа была проведена в 2019 году на базе Лицея № 1 города Шадринска. В исследовании принял участие 5 «В» класс, разделенный на две группы. Обе группы состояли из 11 человек.

Работа над исследованием велась поэтапно. Были выделено три этапа, на каждом этапе решались свои задачи. В таблице 2 описаны все этапы, задачи, использованные методы и предполагаемые результаты работы.

Таблица 2

Этапы опытно-экспериментальной работы

Этапы	Задачи	Используемые методы	Предполагаемый результат
1. Констатирующий	1. Отбор экспериментальной и контрольной групп. 2. Разработка критериев оценки уровня владения лексическими навыками 3. Контроль уровня владения лексических навыков. 4. Подведение итогов.	Контроль, анализ	Отбор экспериментальной (ЭГ) и контрольной групп (КГ)
2. Формирующий	Испытание разработанных занятий с использованием игрового моделирования для совершенствования лексического навыка	Контроль, анализ, систематизация	Улучшения уровня владения лексическими навыками при обучении
3. Обобщающий	1. Итоговый контроль 2. Анализ результатов исследования	Контроль, анализ, систематизация, обобщение	Фиксирование уровня владения лексических навыков при обучении во время исследования для подтверждения или опровержения выдвинутой гипотезы.



В ходе опытно-экспериментальной работы нами были разработаны упражнения в занимательной форме и направлены на совершенствование лексических знаний обучающихся по английскому языку. Лексические игры и упражнения разнообразны по видам и содержанию.

1. «Найди пару».
2. «Змейка».
3. «Опиши картинку».
4. «Кто есть кто».
5. Ребусы.
6. Мини сочинение.
7. Чайнворд.
8. Составь предложения по таблице.
9. Заполни пропуски.
10. Кроссворд.

Данный комплекс лексических упражнений рекомендуется применять при изучении английского языка по учебнику «Spotlight 5» на уроке, для домашних заданий, а также использовать как дополнительный материал при проведении словарных работ, и на дополнительных занятиях (кружках) в школе.

#### Module 1. (стр.26)

Прочитайте и впишите предметы в расписание

Monday	Tuesdays	Wednesday	Thursday	Friday
1	1	1	1	1
2	2	2	2	

1. I sing songs on Thursdays
2. I draw on Tuesdays
3. Today it is Wednesday. I make a project about Italy
4. I count and do sums on Mondays
5. Today it is Wednesday. I read about Napoleon.

6. I run and jump on Mondays
7. I speak English on Wednesdays
8. I work on computer on Friday
9. Today it is Tuesday. I use a microscope.

Module 1. (стр.28)

Посчитайте и запишите возраст детей

Betty is seventeen. Mark is Betty plus two\_\_\_\_\_.

Ann is Mark minus ten\_\_\_\_\_.

John is Ann plus two\_\_\_\_\_.

Sue is Ann plus John\_\_\_\_\_.

Bob is Sue minus Betty\_\_\_\_\_.

Wendy is Bob plus twelve\_\_\_\_\_.

Sam is Wendy plus three\_\_\_\_\_.

Pete is Sam minus five\_\_\_\_\_.

Module 2. (стр.36)


Прочитайте и впишите страны и национальности

-Are you from  \_\_\_\_\_?

-No, I'm not. I'm from  \_\_\_\_\_?

- Are you  \_\_\_\_\_ese?

- No, I'm not. I am  \_\_\_\_\_ian.

- Are you from  \_\_\_\_\_?

- Yes, I am . I'm \_\_\_\_\_an.

- Are you  \_\_\_\_\_ish?


- No, I'm not. I am  \_\_\_\_\_er.

Module 1. (стр.36)

Разгадайте кроссворд




He has got a  collection.

He has got 98  s.

Mrs. Smith is 35 \_\_\_\_\_.

She has got a  collection.

She has got 51  s.

I am \_\_\_\_\_.

I have got a \_\_\_\_\_ collection.

I have got \_\_\_\_\_ s.

Module 3. (стр.46)

В многоэтажном доме 20 этажей. Запиши, как ты спускаешься или поднимаешься на выделенные этажи. Используй образец.

20	↓		↓
			19
	17		
		15	
	13		
			12
11			
		8	
		5	
			4
3			
↑	1	↑	
Ground floor			

1. I go **upstairs** to the third floor

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. I go **downstairs** to the seventeenth floor

5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_

9. \_\_\_\_\_

10. \_\_\_\_\_

11. \_\_\_\_\_

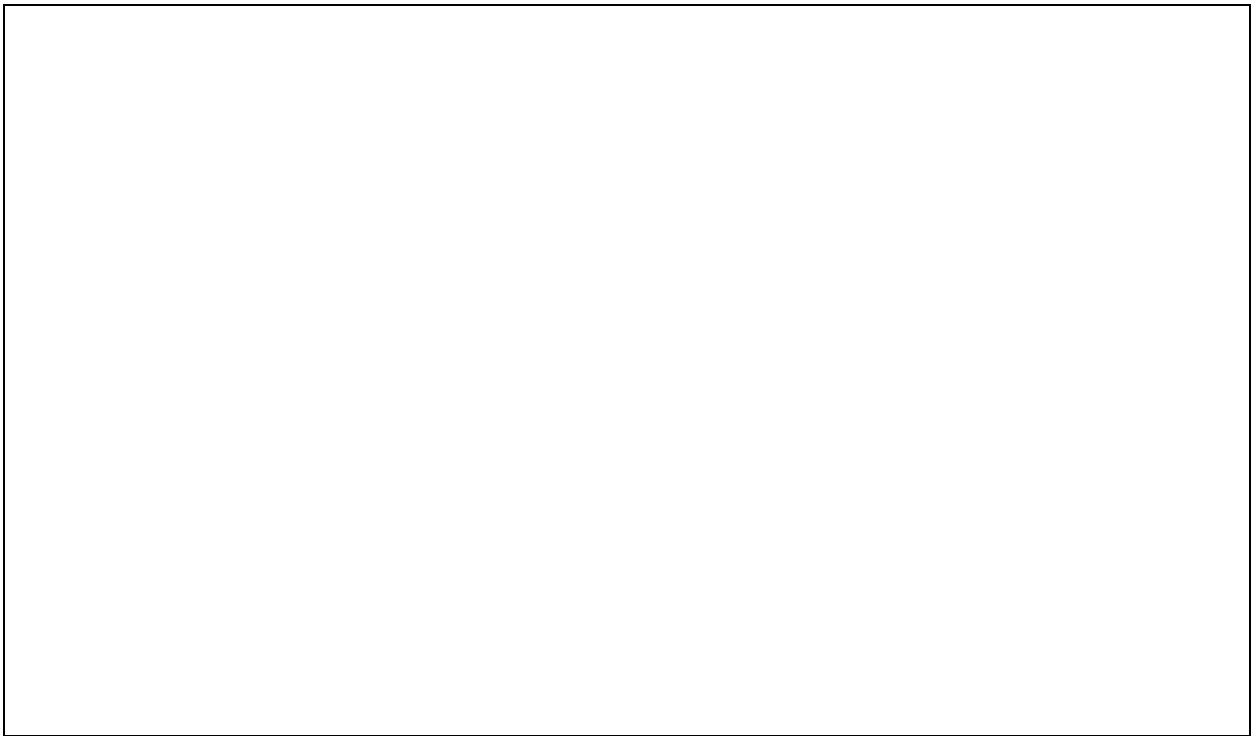
12. \_\_\_\_\_

### Module 3. (стр.46)

Прочитай и нарисуй комнату по рассказу

It's my bedroom. It is not very big, but it's beautiful. Walls are orange. Floor is brown. There is a red carpet on the floor. I have got a desk, a coffee table, a bed, a wardrobe, an armchair and two chairs in my room. My bed is in front the wardrobe. There is a big bookcase next to the wardrobe. There is a coffee table next to the bed. There is a red lamp on the coffee table. The desk is next to the window. There is a computer on the desk. My brown armchair is next to the desk. My cat likes to sleep on it. There are two pictures on the wall. Can you draw my room?

### **MY ROOM**



Module 3. (стр.47)

При переезде грузчики неправильно расставили мебель и вещи.  
Расположи их в комнатах правильно.

<b>living room</b> fridge bed wardrobe sink	<b>bedroom</b> cooker sofa toilet washbasin
<b>kitchen</b> bath chairs desk armchair bookcase	<b>bathroom</b> coffee table computer table mirror

<b>living room</b>	<b>bedroom</b>
--------------------	----------------

kitchen	bathroom
---------	----------

#### Module 4. (стр.56)

Выбери правильное слово в скобках, чтобы описать людей на картинке



Mr. Green is (eleven, seventy, thirty).

He is a ( teacher, doctor, driver).

He is (strong, naughty, sweet).

He can ( play football, cook, speak Japanese).



Mr. Wilson is (eighteen, seven, fifty).

He is a ( businessman, wet, cook).

He is (clever, funny, strong). He likes (dogs, cats, birds).



Mrs. Brown is (forty, ninety, thirteen).

She is a ( pilot, teacher, singer).

She is ( strong, naughty, clever).

She can( draw cats, run fast, play tennis).

#### Module 4. (стр.58)

Сделай описание персонажей из мультфильмов по образцу



It is Daddy Smurf.

He is blue.

He is short and thin with a big nose and big eyes.

He has got a red hat.

He is clever



It is \_\_\_\_\_.

She is \_\_\_\_\_.

She is \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_ with \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_.

She has got a \_\_\_\_\_.

She is \_\_\_\_\_.



It is \_\_\_\_\_.

He is \_\_\_\_\_.

He is \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_ with \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_.

He has got a \_\_\_\_\_.

He is \_\_\_\_\_.





It is \_\_\_\_\_.

He is \_\_\_\_\_.

He is \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_ with \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_.

He has got a \_\_\_\_\_.

He is \_\_\_\_\_.

## Module 5. (стр.68)

Соедини животное с его описанием

bear	has got a long tail
lion	has got big teeth
giraffe	has got big paws
monkey	has got a mane
peacock	has got a trunk
Crocodile	has got beautiful feathers
elephant	has got along neck

## Module 5. (стр.68)




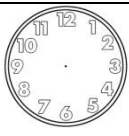
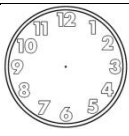
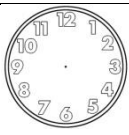
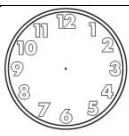
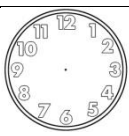
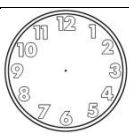
Вставь пропущенные буквы запиши животных в таблицу

c...w   b...ar   s...eep   p...g   c...bra   h...n   c...mel   g...ose   hors...  
 ele...hant   m...nkey   r...bbit   tig...r   du...k   li...n   giraff...   sna...e  
 go...t   c...t   d...er   d...g   goldfi...h   t...rtoise   b...dgie

pets	farm animals	wild animals

Module 6. (стр.76)

Выставь правильное время на часах

	It's seven o'clock
	It's half past three
	It's quarter to eleven
	It's quarter past two
	It's half past ten
	It's quarter past six
	It's twelve o'clock
	It's half past nine
	It's quarter to eight

Module 6. (стр.76)

Заполни пропуски и составь свой распорядок дня

On weekdays I \_\_\_\_\_ at seven o'clock and my working day begins.

I \_\_\_\_\_ at quarter past seven. Then I \_\_\_\_\_.

School starts at \_\_\_\_\_. I usually have six or five lessons a day. I go home at 2 o'clock and I \_\_\_\_\_.

Then I do my homework and \_\_\_\_\_. My parents come home at 6 o'clock. We \_\_\_\_\_ at \_\_\_\_\_. After dinner I \_\_\_\_\_.

I go to bed at \_\_\_\_\_.

## Module 5. (стр.68)

Найди профессии в кроссворде

b	t	e	a	h	o	d	a	d	m	a	n	a	t	s
o	f	a	n	i	c	e	l	t	e	a	c	h	e	r
a	g	p	t	t	s	r	l	o	m	r	h	t	s	p
s	a	n	e	a	i	c	e	a	v	e	r	g	x	i
a	r	o	a	x	d	r	i	m	u	x	p	h	u	s
d	p	d	e	i	s	b	d	o	c	t	o	r	o	r
o	a	g	v	d	e	a	y	d	e	k	s	i	n	e
m	i	e	o	r	w	k	h	e	a	v	t	h	p	t
a	n	a	s	i	a	o	u	w	r	a	m	t	m	e
n	t	t	p	v	i	n	r	a	e	g	a	g	a	r
f	e	i	m	e	t	s	b	t	a	e	n	a	d	b
a	r	c	o	r	e	c	o	o	d	b	a	k	e	r
t	c	s	l	s	r	n	r	e	h	i	j	o	t	m
o	s	e	a	t	m	e	c	h	a	n	i	c	e	a
m	t	w	i	l	t	o	r	d	w	k	a	h	r	n

## Ответы

b	t	e	a	h	o	d	a	d	m	a	n	a	t	s
o	f	a	n	i	c	e	l	t	e	a	c	h	e	r
a	g	p	t	t	s	r	l	o	m	r	h	t	s	p
s	a	n	e	a	i	c	e	a	v	e	r	g	x	i
a	r	o	a	x	d	r	i	m	u	x	p	h	u	s
d	p	d	e	i	s	b	d	o	c	t	o	r	o	r
o	a	g	v	d	e	a	y	d	e	k	s	i	n	e
m	i	e	o	r	w	k	h	e	a	v	t	h	p	t
a	n	a	s	i	a	o	u	w	r	a	m	t	m	e
n	t	t	p	v	i	n	r	a	e	g	a	g	a	r
f	e	i	m	e	t	s	b	t	a	e	n	a	d	b
a	r	c	o	r	e	c	o	o	d	b	a	k	e	r
t	c	s	l	s	r	n	r	e	h	i	j	o	t	m
o	s	e	a	t	m	e	c	h	a	n	i	c	e	a

m	t	w	i	l	t	o	r	d	w	k	a	h	r	n
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Module 7. (стр.86)

1. Расставьте в названиях месяцев буквы по порядку.

U S A T G U

M E D R C E B E

R E Y U F A R B

V O E B M E N R

A L I R P

2. Вставьте пропущенные буквы.

...an...ary

Se...tem...er

J...n...

...ct...ber

Ma...c...

3. Завершите предложения.

The month after May is ... . - The month after May is June.

The month before October is ... . – The month before October is September.

The month after December is ... .

The month after March is ... .

The month after July is ... .

The month before September is ... .

The month before November is ... .

The month before May is ... .

Module 7. (стр.88)

Прочитай и разукрась



Ben's jacket is green. Mary's coat is pink.

Mary's skirt is yellow. Ben's trousers are grey.

Ben's scarf is green and blue. Mary's scarf is blue.

Ben's trainers are grey and blue. Molly's boots are black and white.

Mary's gloves are red. Ben's gloves are brown.

Ben's hat is purple

Module 7. (стр.88)

Опиши картинки по образцу.



1. The boy is wearing a brown coat, a blue hat and blue boots.

2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_
11. \_\_\_\_\_
12. \_\_\_\_\_

Module 7. (стр.88)

## Игра “Snake”

Найдите и запишите продукты, спрятанные в табличках.( Буквы расположены друг за другом ).

h	f		m	a	e	k	m		p
s	i	j	a	t	m	l	i	p	l
n	s	i	c	i	o	g	a	a	e
o	l	l	g	n	n	u	r	e	p
m	e	r	a	o	s	s		n	i
s	g	t	e	h	e	s			e
e	r	t	r	c	e	a	t	d	r
p	a	u	b	e	s	p	a	a	b

## Module 7. (стр.88)

Рассмотрите таблицу и запишите по образцу

	fish	rice	grape	meat	onions	garlic	pasta	cab- bage
Bob	v		v		x	x		
Ann		x		v	x		v	
Sam	v		x			x		v
Kate		v		x			v	x

Bob likes fish and grape, but he doesn't like onion and garlic.

---



---



---

Module 9. (стр.106)

Вставьте слова и словосочетания в таблицу, чтобы получились предложения

At the Bakery	I can buy
At the Supermarket	I can buy
At the Cafe	I can order
At the Newsagent's	I can buy
At the Florist's	I can buy
At the Bookshop	I can buy
At the Art Gallery	
At the Music Shop	I can buy
At the Clothes Shop	I can buy
At the Fast Food Restaurant	I can eat
At the Chemist's	I can buy
At the Greengrocer's	I can buy
At the Toy Shop	I can buy
At the Cinema	I can watch
At the Shoe Shop	I can buy

skirt, flowers, pictures, films, newspapers, sugar, aspirin, bread, onions, trousers, pizza, doll, pasta, books, rice, CDs, magazines, boots, hotdog, postcards, chicken, trainers, pasta, vitamins, sculptures, tomatoes, teddy-bear

Module 10. (стр.117)

Прочитай обозначение и нарисуй знак.

1. you can't take dogs;
2. you can't bathe;
3. you can't ride a bike;
4. you can drink coffee;
5. you can buy souvenirs.

1.	2.	3.	4.	5.



--	--	--	--	--

Таким образом, игровое моделирование строится согласно следующим главным принципам: возможность участия в игре всех обучающихся, наличие соревновательного компонента, приоритет дидактического содержания над развлекательным. Разработанные нами упражнения могут использоваться в качестве самостоятельных упражнений, которые преподаватель предлагает сделать ученикам, так и в качестве небольшой проектной деятельности, где ученик сам сможет разработать упражнение на лексику по примеру данных ему упражнений.

### **2.3 Анализ результатов апробации применения игрового моделирования на уроках английского языка**

Анализ отечественного и зарубежного опыта организации образовательной деятельности показывает, что на современном этапе существует два направления развития образовательной системы – традиционное и инновационное. Несмотря на быстрое развитие и внедрение инновационных технологий обучения, традиционные средства не только остаются основными средствами обучения, но и находят новое применение и дают развитие новым направлениям методики обучения иностранным языкам. К таким средствам можно отнести использование игрового моделирования в преподавании иностранным языкам. Целесообразность использования игрового моделирования в учебном процессе объясняется:

- доступностью материалов, которые могут быть использованы в игровом моделировании;
- наличием определенного опыта работы по игровому моделированию у педагогов;
- возможностью более активной творческой деятельности преподавателя.

Овладеть иноязычной коммуникативной компетенцией, не находясь в стране изучаемого языка, задача весьма сложная. Для решения этой задачи большое значение имеет игровое моделирование.

Существуют различные методики, но все же игровой метод является одним из самых действенных. Хотя все же существует мнение, что игра является не более чем психологическая разрядка и способ снятия напряжения для обучающихся. Найти решение в данной ситуации можно только через практическое применение игры на обучающихся в 5 классе, чтобы убедиться в действенности этого метода и усваивании информации у различной возрастной категории.

Апробация осуществлялась в 5 классе общеобразовательной школы. На средней ступени обучения в этой школе на изучение иностранного языка отводится 3 часа в неделю.

Перед началом экспериментального обучения нами было проведено тестирование в экспериментальной группе на знание лексики по теме «Еда».

Тестирование состояло из 5 заданий.

В 1 задании нужно соединить слова – данное задание оценивается в 5 баллов.

В задании 2 нужно выбрать правильный перевод слова - задание состоит из 7 слов, к каждому из которых предложено по 3 варианта ответа. Задание 2 оценивается в 7 баллов.

В 3 задании предлагается разделить слова на 2 группы – 1) рыба, 2) мясо. Ответы заносятся в таблицу. Задание оценивается в 8 баллов.

В 4 задании из представленного ряда слов нужно выбрать не относящиеся к овощам. Задание 4 оценивается в 5 баллов.

В задании 5 нужно заполнить пропуски – задание состоит из 3 предложений, к каждому из которых предложено по 3 варианта ответа. Задание оценивается в 3 балла. Наивысший балл за тест составляет 28 баллов.

Задания представлены в Приложении 1.

Проведенное тестирование показало, что уровень владения данным материалом не высок.

Так на оценку «отлично» не справился ни один человек из экспериментальной группы, четверо человек (33%) получили оценку «хорошо», шесть человек (50%) справились на оценку «удовлетворительно» и двое (17%) не справились с заданиями, получив оценку «неудовлетворительно». Данные первоначального тестирования представлены на рисунке 2.

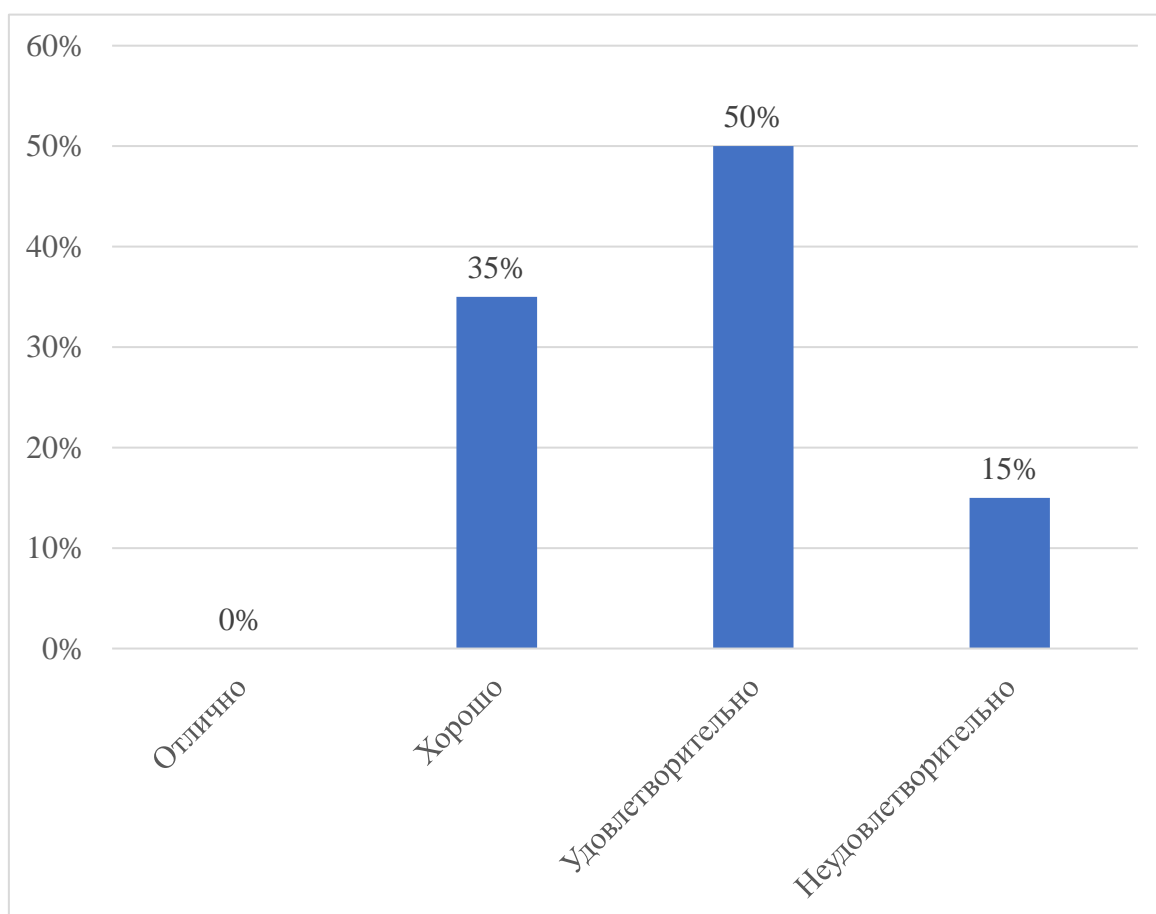


Рисунок 2 – Результаты первоначального тестирования на знание лексики по теме «Еда»

После апробации комплекса лексических упражнений с использованием игрового моделирования, нами было повторно проведено тестирование.

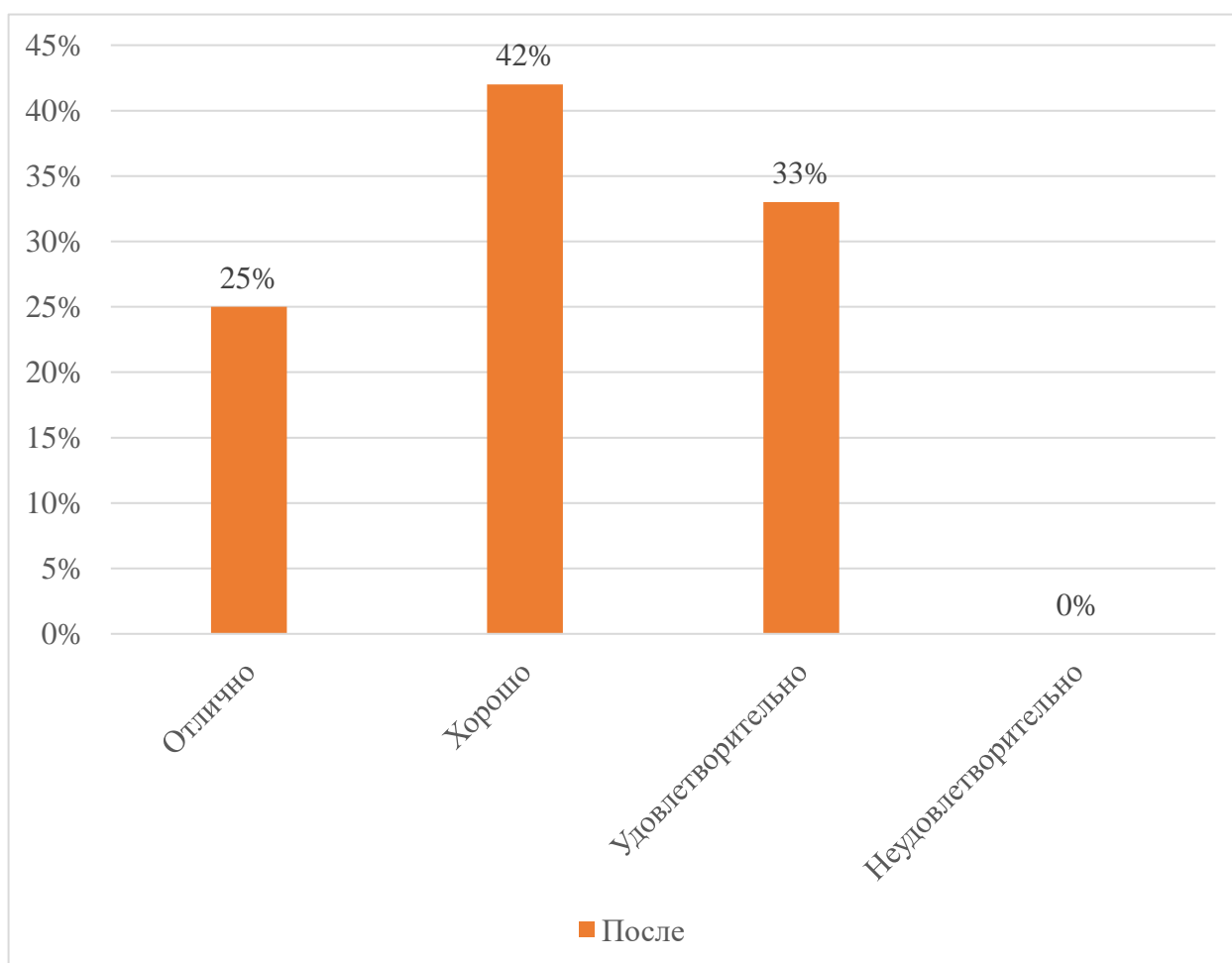
Результат тестирования показывает, что по сравнению с тестированием на контрольном этапе эксперимента уровень экспериментальной группы

значительно возрос, так 3 человека (25%) выполнили задания на оценку «отлично», 5 человек (42%) справились на оценку «хорошо» и 4 человека (33%) - «удовлетворительно». Обучающихся, набравших менее 10 баллов не оказалось, что говорит, о положительной динамике в изучении лексики.

Данные повторного тестирования представлены на рисунке 3.

Рисунок 3 – Результаты повторного тестирования на знание лексики по теме «Еда»

В данном исследовании анализ результатов показал хорошее усвоение материала, что позволяет сделать вывод: современная методика использования игрового моделирования для обучения иностранному языку помогает ускорить и улучшить процесс усвоения материала.



## **Выводы по 2 главе**

Раскрыв технологию применения игрового моделирования в обучении лексике английского языка в 5 классе, можно сделать следующие выводы.

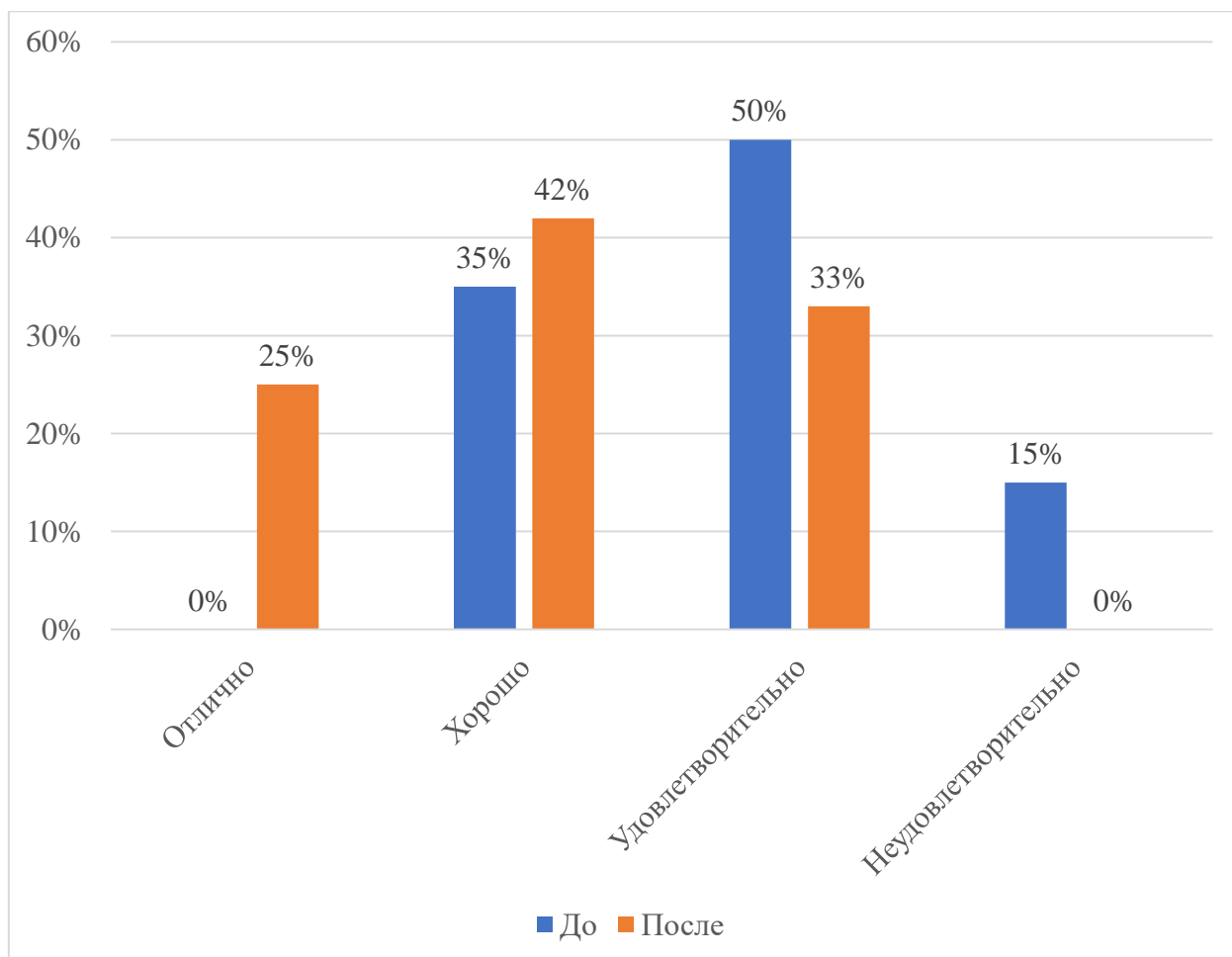
Проанализировав УМК по английскому языку, мы пришли к выводу, что авторы учебников предлагают традиционные лексические упражнения. Обучение лексике осуществляется во взаимосвязи с видами речевой деятельности. Оба УМК являются красочными и качественными, что, несомненно, повышает мотивацию при изучении английского языка у учеников. Учебники имеют систематизированные разделы с различными темами, что является большим плюсом. В обоих УМК присутствуют лексические упражнения, но основное отличие в том, что учебник Spotlight имеет большее количество игр на развитие лексических навыков, чем в пособии Welcome, но все-таки недостаточное для хорошего усвоения лексики учениками. Оба учебника подойдут для занятий английским языком в 5 классе, но в них недостаточно упражнений с игровым моделированием, поэтому мы создали дополнительный комплект упражнений на развитие лексических навыков, который поможет поднять мотивацию учеников и поможет в изучении английского языка.

Во втором разделе мы предложили разработанный нами комплекс обучающих лексических игр, которые дополняют рассмотренные нами УМК по английскому языку. Игры направлены на активизацию, закрепление и повторение лексических единиц. Также, предоставляется информация о том, сколько времени отводится на ту или иную игру (приблизительно); описываются цели и ход игр; необходимый раздаточный материал.

Представленные лексические игры можно применять в средних общеобразовательных учреждениях 5м классе. По тематике игры соответствуют программе по английскому языку для средней школы.

Апробация разработанных упражнений прошла успешно, ученики стали лучше понимать, усваивать и использовать изученный материал. В

доказательство эффективности мы можем посмотреть на сводную таблицу результатов вводного тестирования и тестирования после использования игрового моделирования на уроке английского языка.



## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

На основе вышеизложенного можно сделать следующие выводы: изучив методику преподавания английского языка в средней общеобразовательной школе и труды некоторых методистов и преподавателей, мы достигли поставленных целей.

Проанализировав психологические особенности обучающихся 5 класса мы можем сказать, что данный школьный возраст - это возраст бурной социализации личности школьника. В этот период расширяется круг общения, школьникам важна общественная оценка своей личности и деятельности, растет социальная активность школьника. Подростковый возраст характеризуется активностью не только в социальной сфере. Подросток ищет чем заняться: здесь особенно ярко проявляются интересы, появляются новые увлечения и хобби. Внимание подростка становится более устойчивым, сознательным и избирательным. То же касается восприятия и памяти. Изменяется и мышление школьников.

Для эффективной организации обучения иностранному языку необходимо обратить внимание на учебно-познавательную мотивацию обучающихся, желание узнавать новое, осуществлять поиск информации. Возникновение и поддержание познавательной потребности у обучающихся в средней школе связывают с применением игровых технологий, эмоциональных приемов организации урока.

Использование лексических игр при обучении иностранному языку способствует развитию познавательной активности и творческих способностей обучающихся, что в свою очередь предоставляет возможность для поиска и обработки необходимой информации.

Место игр на уроке иностранного языка и отводимое игре время условны, так как это зависит от ряда факторов, а именно от уровня владения языком обучающихся, от подготовленности детей, от изучаемого материала,

от целей и условий урока и т. д. Это означает, что игры и игровые технологии можно использовать на различных этапах школьного урока: как в самом начале урока, так и в его середине и, разумеется, на последнем этапе урока.

Целесообразно использование познавательных игр на уроках иностранного языка для обучающихся 5 класса, так как игры являются определенной моделирующей деятельностью, способствующей развитию интереса, внимательности, находчивости.

Игровое моделирование учебного процесса это один из самых часто используемых преподавателями методов и является очень эффективным при проведении уроков иностранного языка. Игровое моделирование понимается как использование игр, являющимися определенными упражнениями, в которых определяются возможности повторения речевого образца с соответствующими ему признаками целенаправленности и неожиданности.

Мы узнали, что есть 4 этапа игрового моделирования, которые позволяют ученикам лучше запомнить и усвоить пройденный материал на уроке. Это проектно-организационный этап, основной этап игрового моделирования, этап контроля и самоконтроля навыков, умений, знаний и компетенций обучающихся и рефлексия.

Так же мы выяснили, что согласно Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования для 5-9 классов, изучение предметной области «Иностранные языки» должно обеспечить формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизацию знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой; достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции.

В общеобразовательной программе среднего общего образования, обеспечивающей дополнительную подготовку обучающихся по английскому языку, говорится, что на среднем этапе изучения иностранного языка большое



внимание уделяется познавательному и систематическому развитию у обучающихся всех составляющих коммуникативной деятельности, умению межкультурного общения на английском языке. На этом этапе большую роль играет аудирование аутентичной английской речи, чтение газетно-журнальных материалов, развитие умений вести беседу на английском языке, выражать свои мысли в письменной форме.

К основным этапам работы над лексикой относятся: ознакомление с новым материалом (введение), первичное закрепление (тренировка) и применение. Все этапы работы над лексикой представляют собой единое целое.

В ходе исследования был проведен анализ двух УМК по английскому языку для 5 класса с точки зрения наличия в них игровых упражнений и заданий. Все названные учебники входят в перечень рекомендованных ФГОС. Они реализуют коммуникативный подход к обучению. Структурно учебники представляют собой тематические блоки (разделы), каждый из которых имеет более дробное членение. Учебники характеризуются наличием большого объема аутентичного материала, соответствующего возрастным и психологическим особенностям обучающихся. Каждый из учебников и имеет как преимущества, так и недостатки. С точки зрения анализа игровых упражнений и заданий, то все перечисленные УМК снабжены большим количеством самых разнообразных игр: ролевых, (творческих), лексических, грамматических, познавательных и др.

Для обучения лексике английского языка мы предложили разработанный нами комплекс обучающих лексических игр, которые дополняют рассмотренные нами УМК по английскому языку. Лексические игры расположены в соответствии с тематикой данных УМК, т.е. на каждый модуль (тему) мы приводим по одной игре. Игры направлены на активизацию, закрепление и повторение лексических единиц. Разработанный нами комплекс

упражнений стал эффективным средством формирования лексических навыков у обучающихся средней школы.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Азимов Э. Г., Щукин А. Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). – М.: ИКАР, 2009. – 448 с.
2. Ананишнев, В.М. Моделирование в сфере образования / В.М. Ананишнев // Системная психология и социологий. – 2010. – № 2. – 20 с.
3. Ариян М.А. Обучение иностранным языкам и умственное развитие школьника // Иностранные языки в школе. – 2016. – № 9. – С. 8-13.
4. Бернштейн, Н.А. Очерки по физиологии движений и физиологии активности / Н. А Бернштейн. – М.: Просвещение, 2004. – 256 с.
5. Биболетова М.З. и др. Примерные программы среднего общего образования. Иностранные языки / М.З. Биболетова, Е.Е. Бабушис, Н.Н. Трубанева. – М.: Просвещение, 2012. – 113 с.
6. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. Учебное пособие. – М.: Академия, 2003. – 336 с.
7. Гез Н.И. Система упражнений и последовательность развития речевых умений и навыков // Иностранные языки в школе. – 1999. – № 6. – С. 29-40.
8. Залевская А. А. Введение в психолингвистику. – М.: Просвещение, 1999. – 312 с.
9. Зимняя И.А. Педагогическая психология. – Ростов н/Д: Феникс, 1997. – 480 с.
10. Игнатова И.Б. Коммуникативно-когнитивный подход к обучению иностранных студентов грамматическим основам РКИ // IX Международная научная конференция «РУСИСТИКА И СОВРЕМЕННОСТЬ». – Одесса, 2006. – С. 18.
11. Камаева Т.П. Функции учителя в осуществлении речевого взаимодействия с обучающимися при обучении иностранному языку» // Иностранные языки в школе. – М., 1991. – №6. – С. 21-26.

12. Ковалевская Е.В. Проблемность в преподавании иностранных языков: современное состояние и перспективы // Экспериментальная учебная авторская программа. – М. МНПИ: 2010. – 34 с.
13. Колкер Я.М., Устинов Е.С., Енаеева Т.М. Практическая методика обучения иностранным языкам. – М., 2001. – 326 с.
14. Лапидус Б.А. Проблемы содержания обучения иностранному языку: учебн. пособие. – М.: Высшая школа, 2006. – 144 с.
15. Леонтьев А.А. Психолого-педагогические основы обновления методики преподавания иностранных языков: Лекция-доклад. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 1998. – 12 с.
16. Методика обучения иностранным языкам в средней школе: Учебник / Н.И. Гез, М.В. Ляховицкий, А.А. Миролубов и др. – М.: Высшая школа, 2003. – 352 с.
17. Немов Р.С. Психология: Учеб. для студ.высш. пед. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001. – 688 с.
18. Общая методика обучения иностранным языкам в средней школе / Под ред. А.А. Миролубова, И.В. Рахманова, В.С. Цетлин. – М.: Просвещение, 1997. – 500 с.
19. Панфилова А.П. Игровое моделирование в деятельности педагога: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /под общ. ред. В.А. Сластенина, И.А. Колесниковой. – М., 2006. – 274 с.
20. Пассов Е.И. Основы методики обучения иностранным языкам. – М.: Вопросы порождения речи и обучения языку, 1989. – 206 с.
21. Пассов Е.И. От важных исходя предметов // Коммуникативная методика. – 2004. – №3. – С. 50-51.
22. Пассов Е.И. Урок иностранного языка в средней школе. – М.: Глосса-Пресс, 1997. – 640 с.

23. Рогова Г.В., Верещагина И.Н. Методика обучения английскому в средней школе: пособие для учителя / Г.В. Рогова, И.Н. Верещагина. – М.: Просвещение, 1997. – 388 с.
24. Рогова, Г. В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. – М: Просвещение, 1991. – 89 с.
25. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций / Е.Н. Соловова. – М.: Просвещение, 2001. – 114с.
26. Спиридонов В.Ф. Психология мышления. Решение задач и проблем. – М.: Генезис, 2011. – 319 с.
27. Стронин, М.Ф. Обучающие игры на уроке английского языка / М.Ф. Стронин. – М.: Просвещение, 2001. – 370 с.
28. УМК «Английский язык. 5 класс. Учебник для школ с углубленным изучением английского языка» (Авторы: Афанасьева О.В., Михеева И.В). – М.: Просвещение, 2015. – 314 с.
29. Цветкова З.М. Некоторые вопросы контроля и учета // Методическая мозаика, 2005. – №4. – С.3-7.
30. Цетлин, В.С. Работа над словом. Иностранные языки в школе. – 2002, №3. – С. 31-34.
31. Шамов, А. Н. Лингводидактические основы когнитивного подхода в организации обучения лексике в средней школе: монография / А. Н. Шамов. – Нижний Новгород: НГЛУ им. Н. А. Добролюбова, 2007. – 28 с.
32. Шатилов С.Ф. Методика обучения иностранному языку в средней школе: учебное пособие для студентов педагогических институтов. – М.: Просвещение, 1977. – 223 с.
33. Щепилова А.В. Теория и методика обучения французскому языку как второму иностранному. – М.: Владос, 2005. – 124 с.
34. Щукин А.Н. Обучение иностранным языкам: Теория и практика: Учебное пособие для преподавателей и студентов. – М.: Филоматис, 2006. – 480 с.

35. Комарова Е.В. Социокультурная компетенция как часть языкового поликультурного образования средствами иностранного языка // Гуманитарные научные исследования. – 2015. – № 1. Ч. 1 [Электронный ресурс]. – URL: <http://human.snauka.ru/2015/01/9423> (дата обращения: 08.12.2019).

36. Российская Федерация. Министерство образования и науки Российской Федерации: Примерная образовательная программа основного общего образования. – 2015. [Электронный ресурс]. – URL: <http://xn-80abuscjiibhv9a.xnp1ai> (дата обращения: 28.12.2019).

37. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (5-9 кл.) [Электронный ресурс]. – URL: <http://минобрнауки.рф/документы/938> (дата обращения: 27.12.2019).

38. Lewis, M. The Lexical Approach: The state of ELT and a Way Forward. London: Language Teaching Publications. [Электронный ресурс]. – URL: <https://archive.org/stream/TheLexicalApproachTheStateOfELTAndA-WayForwardMichaelLewis2002V2> (дата обращения 05.01.2020).

## Приложения

### Приложение 1

#### Тестовые вопросы

1. Match the words:

1) caviar with pancakes

a) куриная грудка

b) гусиная печень

c) икра с блинами

d) ломти хлеба

e) яичница

2) scrambled eggs

3) goose liver

4) white meat

5) slices of bread

2. Choose the right answer:

1) turkey

a) утка b) индейка c) гусь

2) shrimp

a) креветка b) селедка c) треска

3) porridge

a) гречка b) манка c) овсянка

4) gravy

a) соус b) подливка c) бульон

5) flounder

a) тунец b) креветка c) камбала

6) vinegar

a) уксус b) соус c) винегрет

7) delicacy

a) торт b) деликатес c) овсянка

3. Divide the words into 2 groups:

a) pork;

b) chicken breast;

c) tuna;

d) beef;

e) flounder;

f) salmon;

g) lamb;

h) cod.

Fish				
Meat				

4. Choose unnecessary words:

Vegetables:

a) potato;

b) broccoli;

c) bread;

d) vinegar;

e) cauliflower;

f) marrow;

g) carrot;

h) fish and chips;

i) cabbage;

j) onion;

k) shrimp;

cucumber;

m) porridge.



5. Fill in the gapes:

1. Most English families eat      , fresh fruit juices,  
with jam and marmalade for breakfast.  
a) porridge, toasts; b) cereals, toasts; c) cereals, bread
2. The famous      is also available for an English breakfast.  
a) fish and chips; b) jacket potato; c) porridge
3. The king of English cuisine is      .  
a) roast beef; b) pork; c) shrimp

Ключ к тестированию представлен в Приложении.

Результаты тестирования были выведены по следующим критериям:

25 – 28 баллов - «Отлично»;

15 – 24 баллов - «Хорошо»;

10 – 23 баллов - «Удовлетворительно»;

меньше 10 баллов - «Неудовлетворительно».

# Ключ к тесту

1. 1) - c
- 2) - e
- 3) - b
- 4) - a
- 5) - d

2. 1) - b
- 2) - a
- 3) - c
- 4) - b
- 5) - c
- 6) - a
- 7) - b

Fish	c	e	f	h
Meat	a	b	d	g

1. c, d, h, k, m
2. b, c, a

## Отзыв

на выпускную квалификационную работу

**Никульшиной Анны Александровны**

на тему

### **Игровое моделирование как средство обучения лексике английского языка**

Выпускная квалификационная работа посвящена исследованию проблемы обучения лексике английского языка, поскольку это представляет определенные трудности для школьников с точки зрения запоминания большого объема слов, что может способствовать развитию демотивации в изучении иностранного языка.

Во введении представлена актуальность работы, объект и предмет исследования; определены цель и задачи, гипотеза, методы исследования, теоретическая и практическая значимость, база исследования и структура работы.

В первой главе автор изучает теоретические основы процесса обучения лексике английского языка учащихся средней школы с использованием игрового моделирования. В этой связи сначала приводится анализ психолого-педагогических особенностей учащихся с точки зрения обучения их иностранному языку. Далее рассматриваются элементы методики обучения лексике английского языка в средней школе, а также сущность игрового моделирования на уроке иностранного языка.

Во второй главе автор проводит эмпирическое исследование проблемы; приводится глубокий анализ УМК по английскому языку с точки зрения применения в них игрового моделирования, разработан комплекс упражнений на формирование лексических навыков с помощью игрового моделирования на уроке английского языка в 5 классе и результаты ее апробации. Приводятся количественный и качественный анализ результатов апробации комплекса упражнений.

Есть ряд замечаний к работе:

- в тексте есть несогласованности и пропущенные слова (см. стр 2 – название первой главы);
- в формулировке цели исследования пропущен ключевой момент исследования (лексика английского языка);
- понятие игрового моделирования раскрыто слабо и неточно;
- отсутствуют обобщения в большинстве параграфов;
- название главы 2 и параграфов 2.2 и 2.3 не соответствуют друг другу;
- некоторые цитаты сделаны на английском языке без перевода, что не соответствует требованиям положения о выпускной квалификационной работе в нашем вузе (стр 20).

Тем не менее теоретическая и практическая части выпускной квалификационной работы в целом сбалансированы и связаны между собой.

Процент оригинальности составляет 70,8 %.

Выпускная квалификационная работа А.А. Никульшиной допущена к защите и заслуживает положительной оценки.

Руководитель:

Кандидат педагогических наук, доцент,  
доцент кафедры английской филологии  
и сопоставительного языкознания УрГПУ



Д.А. Старкова

28.02.2020



**АНТИПЛАГИАТ**  
ТВОРИТЕ СОБСТВЕННЫМ УМОМ



**УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ**

## **СПРАВКА**

### **О результатах проверки текстового документа на наличие заимствований**

**Проверка выполнена в системе  
Антиплагиат.ВУЗ**

Автор работы: Никульшина Анна Александровна

Институт иностранных языков, номер группы АНГЛ-1501z

Название работы: Игровое моделирование как средство обучения лексике английского языка.

Процент оригинальности 70,8%

Дата 11.02.2020

Ответственный в  
подразделении

  
(подпись)

Н.С. Савичева

Проверка выполнена с использованием: Модуль поиска ЭБС "БиблиоРоссика"; Модуль поиска ЭБС "BOOK.ru"; Коллекция РГБ;  
Цитирование; Модуль поиска ЭБС "Университетская библиотека онлайн"; Модуль поиска ЭБС "Айбукс"; Модуль поиска Интернет;  
Модуль поиска ЭБС "Лань"; Модуль поиска "УТПУ"; Кольцо вузов